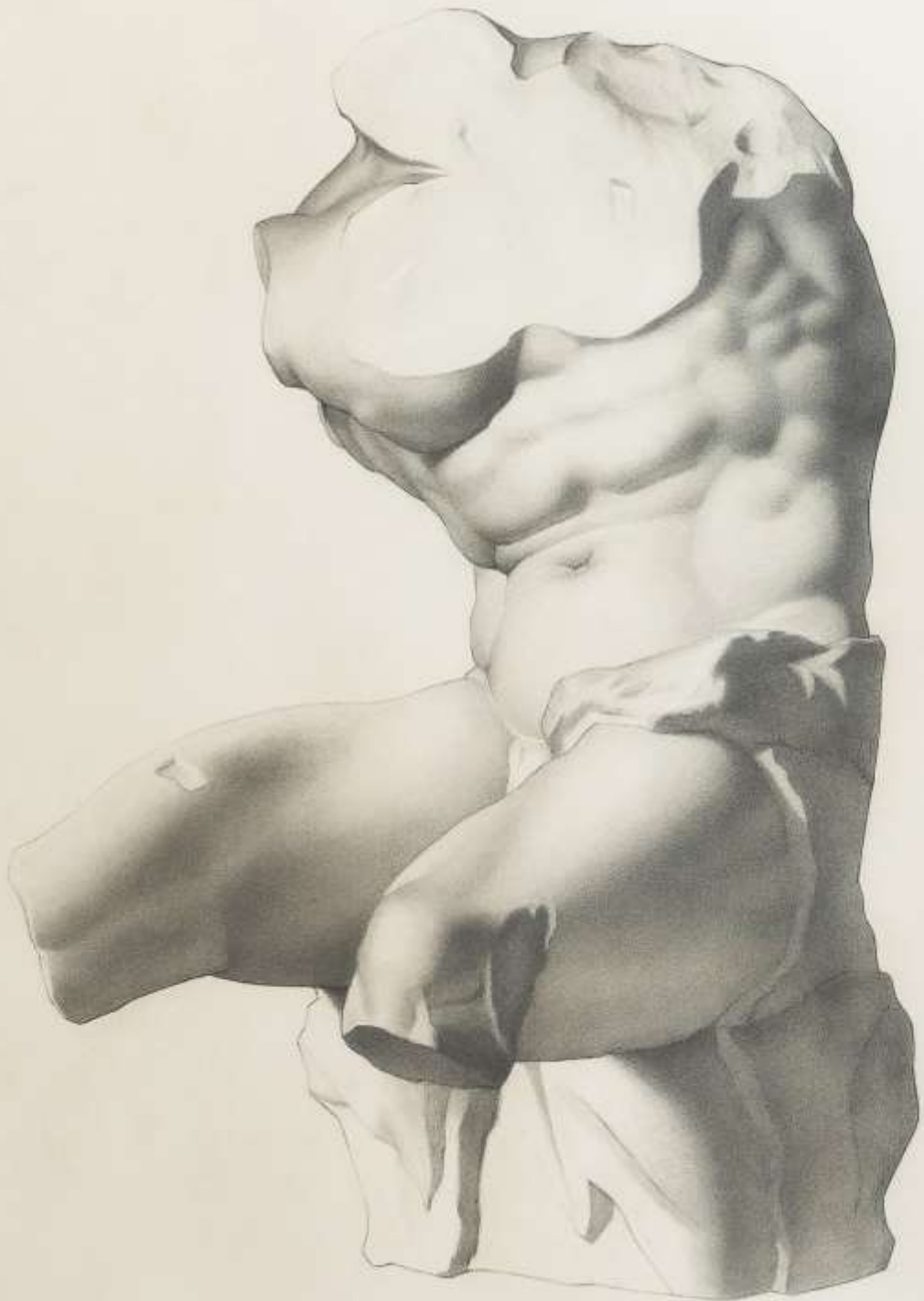




Der Belvedere Torso (1430)

Tafel 63 von 'Charles Bargue'. Eine Gemäldekopie, erstellt an der Angel Academy of Art. Gemalt unter der Anleitung von Maestro Michael John Angel in Florenz, Italien.

Der Belvedere-Torso ist eine 1,59m hohe fragmentarische Marmorstatue eines männlichen Akts, die seit 1430 in Rom bekannt ist und auf der Vorderseite des Sockels von 'Apollonios, Sohn des Nestor, Athener' signiert ist, der in der antiken Literatur nicht erwähnt wird. Es befindet sich jetzt im Museo Pio-Clementino (Inv. I 192) der Vatikanischen Museen in Rom, Italien.

*Einzelstück
Graphitmalerei auf Canson-Papier
Echtholzrahmen mit Glas
50x32 cm*

2020-01 | AS 60